人民日報

中華民國三十八年七月四日　星期一
華北郵電總局登記認爲新聞紙類　北平市軍事管制委員會登記新字第三號
第三八〇號
定價：零售每份人民券二十元　每月六百元
社址：北平王府井大街一一七號　營業部：宣內大街一五四號
電話：編輯部⑤4453　發行部②3543　電話訂報②4173　廣告部②3074

全總機關報「工人日報」七月十五在平出版

【新華社北平二日電】中華全國總工會的機關報「工人日報」決定於七月十五日在北平出版。……

北平新華廣播電台今晚節目

【本報訊】北平新華廣播電台今晚十九點五十分到二十點十分演講節目，……

△更正▽

上海車運航運暢通國內各埠

【新華社上海三日電】上海車運航運迅速恢復後，水陸運輸已獲顯著成績。京滬鐵路自五月二十七日上海解放當日全綫通車後，月來客運逐次增加，現每日開行客貨運列車已增至六十餘列。由於津浦路淮河大鐵橋修復，滬平直達試車列車亦已於七月一日開出。滬杭鐵路於西站附近二號橋搶修完成後，六月七日起即於松江楓涇間用駁輪聯運，開始與杭州通車。淞滬支線於五月二十九日即恢復。截至六月二十日止，京滬、滬杭兩路載運旅客達十六萬七千四百餘人，駛行二十萬八千餘公里。貨運截至六月十三日統計，已達一百四十九萬二千三百餘噸。航運方面，在接管人員與廣大員工一致努力及航業界的協助之下，上海至武漢、天津、青島、連雲港等航線，均已先後恢復。截至六月二十五日止，復航船隻除公營的二零五艘外，私營船隻達四一二艘。其中接管的公營船隻已共運送旅客三三三七三人、貨物三七零九四噸，軍運尚未統計在內。由於車運和航運的迅速恢復，上海與國內各埠間物資吞吐逐漸溝通，對恢復上海工業生產及安定民生作用極大。

天津南京上海漢口等地 熱烈紀念「七一」

【新華社北平二日電】天津、南京、上海、漢口等地昨日熱烈紀念「七一」。中共天津市委會召開了黨員幹部會議，市委宣傳部長黃松齡在會上報告中共黨史。市委書記黃敬在會上檢討了津市工作中的成績與缺點。他指出在處理勞資關係上曾發生不少缺點，原因是對中國經濟現狀認識不足，沒有深刻了解除了發展國營工業外，必須注意城鄉私營經濟的發展。他號召大家努力學習做好經濟工作。津市許多工廠學校都分別集會紀念，並出動秧歌隊、宣傳卡車等向市民宣傳。津市電車管理處職工突擊修好「七一」號電車，作爲對「七一」的獻禮。南京各機關、學校、工廠、商店都懸燈結彩紀念，有線電廠、無線電廠、自來水廠、中國農業機械公司南京廠、修械廠、四零一汽車修理廠等單位職工分別召開了紀念會。京滬路南京站和招商局職工特於「七一」把車站和沿江航道的標燈修好，使其重放光明。中共南京市委會召集了南京市全體黨員集會慶祝，市委副書記宋任窮和民主人士梁希等都在會上講了話。宋任窮號召全市黨員要謹愼小心，不驕不躁，發揚批評與自我批評的精神，密切聯系羣衆，加速全國勝利的到來和新南京的建設。南京市總工會籌委會和全市職工代表五百餘人，會於七一前夕，往雨花台沉痛追悼歷年來被國民黨匪幫殺害於該地的中共黨員、工人及其他愛國民主人士。烈屬們都悲憤地控訴國民黨匪幫殘殺烈士的罪行，烈屬呂國華說：「十九年來的冤仇今天伸雪了，但革命的道路還才開始，我們要埋頭工作，紀念先烈。」……

九三學社電賀「七一」

【新華社北平三日電】……

全國鐵道職工臨代會上 滕部長報告任務及方針 號召提高效率減低成本 學習蘇聯經驗貫澈負責制

【平市訊】全國鐵道職工臨時代表議會第二日，由滕部長作關於鐵路當前任務與方針的報告。……

向全體職工代表 提出四點希望

呂正操副部長 報告業務情況

美帝陰謀長期侵佔日本 已在伏利斯聲明中正式證實

【新華社北平三日電】美國當局企圖長期佔領日本的陰謀，已由美陸軍部次長伏利斯的聲明而得到正式的證實。據美聯社華盛頓訊，伏利斯六月二十七日，在美參院撥款委員會上宣稱：美國「對日佔領將繼續一個長時期」。爲此，美當局已要求議會再撥十億美元，作爲「援助」日本政府及與佔領有關的費用。當議員詢問陸軍部希望佔領日本多久時，伏利斯竟答稱：『沒有人知道要多久。』

我軍在宜昌以東地區 擊潰竄犯匪軍七個團 桂西南人民游擊戰爭遍及二十縣

【新華社漢口二日電】……

【新華社北平三日電】……

爲建設新中國的人民文藝而奮鬥
——在中華全國文學藝術工作者代表大會上的總報告

郭沫若

……

全國文代大會第二日 郭沫若報告建設新文藝 工人要求文藝工作者到工廠去 多反映工人生活和幫助學習

【平市訊】昨天是全國文代大會第二日，由丁玲主席。郭沫若作總報告，題目是「爲建設新中國的人民文藝而奮鬥」。他說明新文藝運動的性質和文藝界的統一戰線問題，並提出今後全國文藝工作的任務（全文見另文）。在大會進行中，有兩位工人被邀請講話。……面的馬芬姐那樣的工人變成積極分子，恢復生產發展生產的任務才能很快完成。兩位工人講話後，詩人柯仲平登台朗誦他紀念七一的新詩「創造工業國，工人敢保險」。會議結束前，特起立向曾經在國統區的反動派壓迫下艱苦奮鬥的文藝工作者致敬。

賀電一束

一、全國學聯電

二、全國婦聯電

三、東北局東北行政委員會及軍區電

全國文藝工作者代表大會全體代表們：

欣聞全國文藝工作者代表大會今日開幕，我們謹向你們致熱烈的慶賀。

全國文藝工作者代表聚首一堂，舉行這樣的盛會，這是延安文藝界座談會以來一個值得歡欣鼓舞的盛舉。……

四、第三野戰軍電

……

全國民主婦聯號召勞軍 發起「一封信」運動

[illegible]……因爲中國人民解放軍……戰勝了日本帝國主義之後，又戰勝了國民黨反動派，這一偉大的勝利，是新生了一支保衛和平民主的力量，它將要產生巨大的反帝國主義的影響。我們在感激和感動之餘，欽敬這支無比英勇强大的人民軍，我們要熱烈地來感謝中國人民在一九二七年八月一日創建了這支偉大的軍隊，因此我們發起「一封信」的勞軍運動，號召各地民主婦聯以及各婦女團體，動員各革命階層的婦女同胞，從「七七」開始，到「八一」建軍節這一時期內，每人寫一封信慰勞人民解放軍。親愛的姊妹們，熱烈地來響應這個運動吧。（具體辦法附後）

關於勞軍運動具體辦法的通知：

（一）各戰略區的民主婦聯會領導各省市（等於省的市）婦聯有計劃有組織的發動這一運動。

（二）各省市婦聯負責收集此項信件，信件上端左角蓋一「慰勞」小章，可交軍區或軍分區政治部轉送各野戰軍政治部。

（三）各省市婦聯佈置下去後，要注意檢查，隨時幫助下面解決具體問題，有許多好的動人的慰問信，婦聯可予以發表或廣播。

（四）此運動從「七七」開始至八月十日爲止，在這期間可以繼續郵寄，過期停止。

（五）此運動發動過程有何問題及好的經驗，望隨時給全國民主婦聯反映，運動完結，省市婦聯負責作出總結，於九月十日前寄交我們。

中華全國民主婦女聯合會　七月二日

進一步貫徹勞資兩利方針 津私營工業逐步發展

【新華社天津二日電】天津市私營工業逐步恢復和發展。這是津市進一步[illegible]針之後私營工業的顯著變化。從四月二十三日至[illegible]後即欲業的中國橡膠廠，在一九四七年[illegible]等已開工復業。僅三區內過去停工的六[illegible]記、天豐、建明等三個料器廠和振華紙[illegible]正在籌設分廠，包頭紙漿廠亦在積極籌[illegible]加了近二百工人。橡膠業、織染業、五[illegible]在增添機器，擴大營業。在產量方面，[illegible]……此外，東亞毛織公司正在籌設分廠……火柴、麵粉等業[illegible]……人民政府又合理地調整了煤價……合作部對手工業貸款四千一百餘萬元……進一步溝通了城鄉貿易，發給營業執照，確定了私營工業的合法地位等，這些都對私營工業的恢復發展起了很大作用。

文代會美術代表 昨開聯歡會

【本報訊】出席全國文代會之美術代表昨（三日）在北海公園舉行聯歡會，到有東北、華東、南方、華北、平津及部隊美術工作代表共八十餘人，會上討論即將提交大會之美術工作提案，最後有人建議在大會期間成立聯誼會，以使來自各地的美術代表，能進一步彼此了解，共同商討美術方面諸問題，此議當即通過，並推舉幹事七人負責籌備。（卜）

郭沫若在文代大會的總報告

（上接第一版）

這個三十年來中國文藝歷史的重要教訓，一切認眞的想在文藝上有所作爲的文學藝術工作者都必須記取。現在，偉大的中國革命的勝利震動了一切過去沒有捲入革命的人們。這就使文藝統一戰綫也可能取得比過去更廣泛的基礎。毛澤東主席最近在新政治協商會議籌備會上說：「中國的革命是全民族人民大衆的革命，除了帝國主義者，封建主義者，官僚資產階級，國民黨反動派及其幫兇們而外，其餘的一切人都是我們的朋友。我們有一個廣大的和鞏固的革命統一戰綫。這個統一戰綫是如此廣大，它包含了工人階級，農民階級，小資產階級和民族資產階級。」文藝界的統一戰綫也是這樣，文學藝術工作者首先應該在毛澤東主席所說的這樣的範圍內在政治上團結起來。文藝上和政治上一樣，統一戰綫裡面有着不同的階級，就自然有着不同的藝術觀點。這些不同的觀點不可能一下子就歸於一致。因此，我們容忍這些不同觀點的存在，但是我們除了首先在政治上團結之外，還希望在文藝爲人民服務的立場上團結。希望經過文藝界的批評和自我批評，經過文學藝術工作者本身的努力，能够完全達到一樣，文藝爲人民服務的共同目標。文藝界和政治上一樣，只有團結，沒有批評，統一戰綫是不能鞏固的。文藝界應該有一種健全的民主作風。只准自己批評任何人，不准任何人批評自己的歪風是一種專制主義的表現，應該爲我們有思想的文學藝術工作者所不取。

各位代表先生們：我們這個空前盛大空前團結的代表大會能够召開，反映了中國人民的政治革命的勝利，也反映了中國人民的文化革命和文藝革命的勝利。中國人民在中國共產黨的堅强的正確的領導之下，經歷了長期的殘酷的武裝鬥爭和其他種種形式的鬥爭之後，終於在全國範圍內取得了偉大的勝利。國民黨反動派的殘餘力量不久即可全部肅淸。新的政治協商會議正在準備召開。全國性的民主聯合政府即將成立。中國革命即將開始一個廣泛的從事政治建設，經濟建設，文化建設和國防建設的新的歷史時期。在這樣的時候我們來召開這樣一個代表大會，在這個大會上出席了各方面的愛國民主的文學藝術工作者的代表人物，在這個大會上我們回顧過去，瞻望未來，不能不考慮到我們文學藝術工作者當前的任務和這個廣泛的文藝界統一戰綫今後應該如何加强組織以便我們共同奮鬥的問題。這是要在這個大會上來討論和規定的。爲了引起各位先生的討論，我就來拋磚引玉，根據我以上對於中國新文藝的性質和文藝界的統一戰綫的認識，先來提出我們文學藝術工作者今後的具體任務。請各位先生考慮：

一、我們要加强團結，和全國人民一起爲徹底打倒帝國主義封建主義和官僚資本主義，建設新民主主義的人民民主共和國而奮鬥，努力用文學藝術的武器來加緊這種鬥爭和建設。

二、我們要深入現實，表現和讚揚人民大衆的勤勞英勇，創造富有思想內容和道德品質，爲人民大衆所喜聞樂見的人民文藝，使文學藝術發揮教育民衆的偉大效能。我們要注意開展工廠、農村、部隊中的群衆文藝活動，培養群衆中新的文藝力量。

三、我們要掃除半殖民地半封建的舊文學舊藝術的殘餘勢力，反對新文藝界內部的帝國主義國家資產階級文藝和中國封建主義文藝的影響。我們要批判地接受一切文學藝術遺產，發展一切優良進步的傳統，並充分地吸收社會主義國家蘇聯的寶貴經驗，務使愛國主義和國際主義發生有機的聯繫。

各位代表先生們，我們的文藝運動歷來就有一種和政治運動相結合的寶貴的傳統。從五四運動起，在各個歷史時期，中國新文藝的主流都是當時的革命政治運動的一個重要的戰鬥單位。爲了取得新的民主主義的政治革命和文藝革命的勝利，曾經有許多文學藝術工作者和英勇的中國人民一起獻出了他們的血和生命。在土地革命時期，有一些左翼文學家藝術家爲國民黨反動派所殺害。在抗日戰爭和人民解放戰爭時期，有更多的文學藝術工作者犧牲在戰場上，犧牲在監獄中，犧牲在特務的手裡。我們應該繼承他們的奮不顧身的精神來參加新中國的反帝反封建反官僚資本的鬥爭，來參加新中國的建設。

我們的專業是文學藝術工作，我們對於革命鬥爭和建設固然應該用政治行動來參加，但主要還應該用我們的文學藝術工作去參加。三十年來的中國新文藝運動，就它所取得的社會影響來說，就它在廣大進步群衆中的影響來說，無疑地是已經獲得了偉大的勝利。但是，和三十年來中國人民的豐富輝煌的鬥爭和創造比較起來，和廣大新的中國人民對於文學藝術的要求比較起來，文藝的成就還是顯得很不相稱的。爲了能够更好地反映人民的鬥爭和創造，滿足人民的要求，我們文學藝術工作者就必須深入現實，加强學習。人民群衆的生活是一切文學藝術工作者的取之不盡，用之不竭的源泉。我們必須了解熟悉人民群衆，然後才有可能反映人民群衆；我們必須先做人民群衆的學生，然後才有可能做人民群衆的先生。所以深入現實是一切創作家首先應該努力的。其次，接觸現實還並不就等於完全認識現實。今天的中國社會正處於偉大的劇烈的變化之中，我們所面對的現實要比過去的文學藝術工作者所面對的現實複雜得多，而我們對於讀者、觀衆、聽衆又必須採取比過去嚴肅的負責的態度，因此，學習革命的理論和政策，學習進步的文藝理論，對於我們就十分必要了。只有通過這種學習，我們才能正確地深刻地認識現實，我們才能提高我們的文學藝術作品的思想性。我們的文學藝術作品的藝術性也需要提高，需要在正確方向之下的以普及爲基礎的提高。要提高藝術性，就必須批判地接受中國的和外國的文學藝術遺產，吸收那些適合於表現人民的東西，拋棄那些相反的東西。總之，對於中國的文學藝術遺產也好，外國的文學藝術遺產也好，我們不應該盲目地崇拜，也不應該盲目地輕視，排斥；應該搬用。除了這些方面的努力而外，還有一個我們不應該忽視的重要事實，就是半殖民地半封建的舊文藝，在落後的群衆中間，還佔有着很大的地盤。我們應該採取各種有效的方法來完成這種責任。解放區的文學藝術工作者所做的改造農村舊藝人的工作就是有效的方法之一。在新文藝界內部，也不容諱言的仍然存在着帝國主義國家資產階級文藝和中國封建主義文藝的影響。我們應該以批評和自我批評的方法來徹底消除。我們要從新文藝運動的外部和內部來掃除這些舊文藝和舊影響。我們還要積極地注意開展工廠、農村、部隊中的群衆文藝活動。所有這些，都是爲了新文藝能够更廣泛地和人民結合，能够更健全地爲人民服務。五四以來新文藝的主要缺點是和人民大衆結合得不够。各位代表先生們，假若我們過去還可以說我們的文學藝術工作者的這個缺點和其他缺點主要是由於客觀條件的限制的話，那麼現在應該說是萬事俱備，只欠東風了，這個東風就是我們文學藝術工作者本身的努力。我們應該創造出無愧於我們偉大民族的文學藝術作品，我們應該滿足廣大的中國人民對於文學藝術的要求。

各位代表先生們，我們的任務是重大的，但我們已經有了明確的方向，已經有了許多的成功的經驗。而這些經驗中的最重要的經驗就是我們文學藝術工作者自己必須經過各種不同的途徑去和人民大衆結合。這應該成爲一種文學藝術工作者的自覺的運動。已經和人民大衆有了初步結合的文學藝術工作者應該記取毛澤東主席的多次的訓誡，不要自滿，不要驕傲，還沒有和人民大衆結合的文學藝術工作者應該有足够的認識和決心，努力和人民大衆結合，不要視爲畏途。謙虛的態度，刻苦的學習和工作，再加以領導上的幫助，我們相信，我們是可以完成我們這一代的文學藝術知識分子的歷史任務，可以做出爲人民所歡迎並能教育人民的文學藝術工作的！

一切反帝反封建反官僚資本的文學藝術工作者團結起來，爲徹底完成新民主主義的政治革命而奮鬥！爲徹底完成新民主主義的文化革命文藝革命而奮鬥！

中國人民解放萬歲！

人民的文學藝術勝利萬歲！

偉大的人民領袖人民文藝導師毛主席萬歲！

平市與各解放區間 物資交流日益暢旺 現正繼續開拓貿易綫路

【本報訊】在市工商局、貿易公司、合作總社的開拓與領導下，平市與華北各地及東北、西北友鄰區貿易日益暢旺。北平解放之初，平市貿易公司就運了大批的糧食進城，至六月底止，已先後供給平市糧食一億二千餘萬斤，保證了本市糧食的充分供應。四月該公司又開始用「以紗換布」、「加工」、「收購成品」等辦法，扶助北平私營工業，以增多對鄉村工業品的供應，促進和加速城鄉物資的流轉，現已有七百餘戶染織業、針織業、機製粉業、地毯業等在貿易公司的扶助下進行生產，並獲得顯著成績。如華興染織廠由貿易公司供給紗布，染色加工，五月份染廠產量八千一百疋，超過了去年全年染布六千五百五十一疋的產量，其他行業也大有起色。至五月中旬，貿易公司合作社等從各方面開拓貿易路綫。市合作社五月十日建立了糧貨棧，五月二十日又在農民招待所內附設棧務部，專門辦理城鄉物資交流，並受託代銷業務。現各該棧已與渤海區、山東、察哈爾、冀中、吉林、冀東、冀南、平綏沿綫等區的實業廳、合作社等建立貿易關係。至六月底，據不完全的統計，從上述各地運來之糧食達二百萬斤，麵粉一萬七千餘袋。其他如杏仁、藥材等山貨，生絲、猪鬃、鷄蛋、葦蓆、皮毛等甚多；換回去的物品則大部爲針織品、紗布和肥料等農民必需品。貿易公司於五月十九日協同二私商代表，組成調查組，赴東北調查糧源、運輸情況及推銷本市工業品，歸來後，私商赴東北購銷者日漸增多，至六月十八日已有四百三十四戶，赴東北[illegible]……

……平津煤鐵公司六月初從東北鞍山鐵廠購來鐵五百噸，以供應平津工業之需要，並將繼續購運。六月間在北平舉行的工業展覽會，北平與各解放區的貿易關係開闢了更廣闊的可能。在工業展覽會期間，中共北平市委會邀請各地人民政府、工商界來平參觀，先後有東北、西北、魯豫、冀中及山東、太岳、察哈爾、冀東、北岳、保定、石家莊、張家口等地的代表團參觀了工業展覽會，並舉行了座談會。……[illegible]

報告包乘包修典型 全國機務會議昨繼續進行

【本報訊】全國機務會議於「七一」休會一天後，二日繼續舉行，各地機務段、代表作典型報告。上午天津東站與[illegible]機務段[illegible]……打破天津站以往的紀錄……五月三十日，共行走了五〇四八．七公里……在說明了該段實行包乘制度的情形之後，特指出實行包乘制度的不合理，效率不高，浪費了機車的運用時間……下午，東北哈爾濱機務段模範第三包修組代表姚志平報告包修典型事蹟。他說，包修與包乘的結合在機務工作中萬分必要……[illegible]

榆次晉華紗廠 生產過程逐步合理化 產量大大超出計劃

【太原電】榆次晉華紗廠五月份共產紗一六九三件零九磅，較原定計劃超出[illegible]……工人的生產效率提高……在生產中展開了改進工作……[illegible]

工人生產提高質量 修理廠房擴大經營 同合鐵廠實行勞資兩利

【冀中電】保定南關私營同合鐵工廠，初步貫徹勞資兩利政策，工人努力生產，資方擴大營業。解放初期，經理王錄舍不了解勞資兩利政策，誤解了分紅，只用了六七個工人勉强維持。今年春，王經理被選爲保市各界代表會的代表，對政策逐漸了解，於是擴大營業，增加工人至十六七個。但對勞資兩利政策還糊塗。五月初市政府爲了幫助其發展，派專人與其研究勞資兩利政策精神，思想才轉變過來，立刻召集全體工人開會，研究調整工資，改定工時等問題。……[illegible]……以便繼續擴大營業。

平市界重新調整 郊區劃爲八個區

【本報訊】北平市人民政府日前奉到華北人民政府關於市界的新調整命令，將與本市建設關係較少的一部分農村分別劃歸冀中與察哈爾省，另將察哈爾所屬一小部分地區劃歸本市領導。同時，市府郊委會爲了便於領導，特將郊區劃爲八個區……[illegible]

冀東人民銀行發放工貸 陶瓷等業獲得生產資金

【唐山電】冀東人民銀行[illegible]……

山西臨縣特產極豐饒 蔴棉可大量輸向城市

【太原電】[illegible]……

品名	單位	旬末與旬初比較	本旬平均價	上旬平均價	本旬與上旬比較
通粉	袋	+ 8.11%	3775.00	3825.00	− 1.32%
大米	斤	+ 2.17%	91.90	95.30	− 3.57%
小米	斤	− 2.13%	46.10	47.90	− 3.74%
小麥	斤	+ 3.51%	57.20	56.80	+ 0.70%
玉米麵	斤	平	40.65	42.90	− 5.24%
紅糧	斤	− 4.08%	28.95	25.15	+ 14.71%
香油	斤	− 9.10%	204.80	191.20	+ 2.81%
白油	斤	+ 1.21%	164.20	155.90	+ 5.32%
豬肉	斤	+ 3.57%	141.50	128.00	+ 10.55%
20支紗	捆	+ 5.79%	7379.00	7191.00	+ 2.61%
二廠五福	疋	+ 18.38%	13325.00	11735.00	+ 5.02%
虎猴火柴	箱	平	10090.00	10090.90	平
門頭溝塊	噸	平	6000.00	6000.00	平
白報紙	令	+ 28.04%	9080.00	8600.00	+ 5.58%

北平市六月下旬主要物價變動表

資料來源：北平市貿易公司

附　註：（1）上表係據批發物價編定

（2）「+」表示價升；「−」表示價落

行情

北平　七月三日（×者爲零售價）

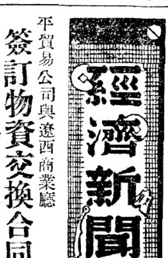
貿易公司糧食牌價：天壇牌通粉、麥穗粉、豬頭牌、四號通粉、口小米、東北小麥、東北玉米、東北高粱、東北大米、小站大米、保安大米、東北麥（各[illegible]）

煤炭牌價：門頭溝甲塊、門頭溝乙塊、門頭溝甲末、門頭溝乙末、門頭溝原煤、門頭溝二號、開灤焦炭、下花園、焦炭（各[illegible]）

市場糧價：小站稻米、東北稻米、萬壽山通粉、伏地小麥、張家口小麥、伏地元玉米、馬駒橋玉米、口白玉米、東北元玉米、伏地白玉米、伏地元豆（各[illegible]）

紗布類、副食品類、雜貨類：[illegible]

天津、唐山、張家口：[illegible]



平貿易公司與遼西商業廳 簽訂物資交換合同 以工業品換取遼西小米木材

【本報訊】北平與東北首次物資交換獲得圓滿結果。北平市貿易公司和東北遼西省商業廳，爲了發展兩區工農業生產，交流兩地物資，經過遼西省商業廳廳長魯作夫在平與北平市貿易公司協商，於昨日（三日）簽定交換合同，首次交換物資總值約人民幣七千五百萬元，由遼西省商業廳以該省所產之小米一千二百萬斤，圓木材一千立方米（紅松、白松各五百立方米）供應北平市貿易公司，北平方面以北平所產的布、毛巾、襪子、牙刷、牙粉、肥皂、筆記本、床單、白布、色布、背心等物品供給遼西。（于）

一旬市場綜述

平市貿易公司 出售大批麵粉平穩糧價 防止紗布倒流主動調整牌價

糧食：六月下旬[illegible]……

紗布：[illegible]……

雜貨及工業品：[illegible]……

（北平市貿易公司通訊組）

折實儲蓄 今日牌價

人民銀行北平分行儲蓄部折實儲蓄今日（四日）單位牌價二六八．三六元。

國際工運領袖

季米特洛夫病逝

毛主席特電悼唁

【新華社北平三日電】塔斯社莫斯科二日電：蘇聯共產黨（布）中央委員會和蘇聯部長會議沉痛地宣佈：[illegible]共和國部長會議[illegible]同志和弟兄喬治[illegible]病（肝臟病與糖尿病）[illegible]附近的巴維哈療養[illegible]會議（簽字）

[illegible]主席毛澤東今日致電[illegible]的逝世。電稱：[illegible]共產主義者季米[illegible]

毛澤東 一九四九年七月三日

朝鮮祖國聯合陣線發表告人民書

號召全鮮人民力爭美軍撤退 擁護蘇聯維護朝鮮民主獨立

【新華社北平三日電】[illegible]朝鮮民主祖國聯合陣線[illegible]朝鮮人民宣稱：朝鮮[illegible]沒有統一起來。國[illegible]勝利的民主建設[illegible]建立共統治並壓制正[illegible]國主義者及其李承[illegible]朝鮮變成他們在遠[illegible]和華爾街壟斷資[illegible]已激怒了全朝鮮人[illegible]統一的和獨立的民[illegible]奉行的一貫政策，[illegible]朝鮮人民主權及權[illegible]仍繼續維護朝鮮人[illegible]以及朝鮮全體人民[illegible]組國聯合陣線為和[illegible]人民自己來實現；[illegible]員會」；在希望朝[illegible]委員會的指導下，選舉[illegible]機構的選舉；選舉[illegible]。告人民書中並提[illegible]停止迫害民主政黨，給予[illegible]以合法地位，[illegible]團體出版機關報的[illegible]機關將通過朝鮮共[illegible]書最後稱，『我們向統[illegible]排除阻礙他們[illegible]立、民主的朝鮮共[illegible]

[illegible]美軍隊同時撤離朝鮮[illegible]建議以及蘇聯政府以後多這[illegible]所無理拒絕。一九四八年[illegible]月十日，朝鮮最高人民議[illegible]通過決議，要求蘇、美兩國[illegible]府同時撤軍。蘇聯政府於[illegible]十九日發出同意的照會，[illegible]宣佈蘇軍決於一九四九年[illegible]月一日以前完成撤退。但[illegible]國政府拒絕了朝鮮最高[illegible]民議會的正當要求。雖然[illegible]此，蘇聯仍於同年十二月[illegible]十五日完成了全部蘇軍自[illegible]朝鮮的撤退工作。美軍之[illegible]

[illegible]繼續佔領南朝鮮，引起了朝鮮人民，尤其南朝鮮人民的[illegible]反對。[illegible]

陰謀長期奴役南鮮

美帝演出「撤軍」大騙局

【新華社北平三日電】[illegible]

國際一週

[illegible]

世界工聯代表大會上

維特里奧報告工作

成千萬勞動人民新參加職工會

【新華社北平二日電】塔斯社米蘭訊：世界工聯總書記[illegible]於六月二十九日在世界工聯第二屆代表大會開幕時致詞，向全體代表致賀稱：[illegible]

英面臨經濟危機

英共發表聲明

要求立即與蘇聯等國貿易

【新華社北平二日電】塔斯社倫敦一日訊：英國共產黨執行委員會頃發表聲明稱：英國人民面臨着經濟下跌與大規模失業增長的危險。該聲明指出：『英美之間在歐洲支付問題上的衝突的爆發，以及美國為了取得協議——這種協議會嚴重削減英國的黃金與美元準備——而加諸的無情壓力，乃是美國國內及整個資本主義世界迅速發展着的經濟下跌的結果。』[illegible]

聲明繼稱：世界上沒有一個國家遭受資本主義世界危機的影響之大，有像英國這樣。戰爭暴露了英帝國主義的[illegible]。[illegible]

『政府所正在作的和計劃要作的一切，只能加強造成進一步下跌的因素、減低國內的購買力，以及加劇資本家在國際市場上的競爭與衝突。』英國共產黨要求修改這一政策。[illegible]

[illegible]能防止經濟下跌和戰爭。

英政府證券猛跌

較戰後最高峯跌價廿億英鎊

【新華社北平三日電】[illegible]

東北加強畜產工作

將大量增殖猪鷄牛羊

【新華社瀋陽三日電】東北各地過去半年都比較廣泛地進行了防治畜疫工作，並建立了一些繁殖耕畜的重點縣，取得不少成績，這對東北農業經濟建設具有重要意義。東北地區每年春節性的畜疫甚多，障礙耕畜繁殖和影響耕作很大。今年不少地區有百分之五至百分之十以上的耕畜染疫。東北行政委員會農業部，自進入春耕以後，即幫助各地進行緊急救治，同時廣泛地進行了防疫注射，使耕畜的疾病，死亡率相對減少。迄今為止，受防疫注射的耕畜共有七十餘萬頭（內蒙的未計在內），佔耕畜總數百分之十九以上，完成了全年注射計劃的百分之六十七以上。被注射後的耕畜，染疫率大為減低，即使染疫，亦易醫治。前年染疫最重的大興安嶺南側若干地帶，因今春實行預防注射後，牲畜染疫及死亡率都比過去減少百分之九十。在北滿幾個林木採伐區內，[illegible]

東北過去因連年遭受國民黨匪軍的摧殘，以及一些地區飼養不良，保護不周，耕畜數量已比日本投降以前減少。現全東北的耕畜共有四百四十餘萬頭，其中真正可供役使者只三百五十餘萬頭。東北全境的耕地面積為一萬七千餘萬畝，如以每頭牲口耕地四十到五十畝計算，則極感不足。因此，東北行政委員會已決定今後要在保護現有耕畜，並加強其體力的基礎上，大量進行繁殖，要求今後兩年內，馬每年增殖十萬四，牛每年增殖二十萬頭，並嚴防牲畜疾病，死亡與損失。[illegible]

鞍山新式煉焦爐

勝利復工開始出焦

打破偽滿時代開爐紀錄

【新華社瀋陽二日電】鞍山鋼鐵公司第一座摩托式煉焦爐，已於六月十三日第一爐出焦炭。這是東北解放以來第一個新式煉焦爐的正式復工生產。出焦時間較原計劃提前十八天，產量在頭兩天超過計劃百分之九，第三天超過百分之六十。[illegible]

武漢外圍大治分區

地方武裝剿匪勝利

【新華社漢口二日電】[illegible]

工人階級國際團結進一步增強

[illegible]利反動政府的阻撓，中國職工代表團未能進入意境參加世界工聯代表大會。前此，法國反動政府亦曾阻撓中國代表出席國際紡織與纖維業職工部的成立大會。對於法國政府的這種反動行為，中國職工代表團已向該兩國政府提出嚴重抗議。中國代表團團長劉寧一並在布拉格發表聲明稱：『我們保證和各國工人階級的團結一致，保證全力支持世界工聯。我們確信：世界工人階級及其共同事業的勝利前進，絕不是任何反動勢力所能阻擋的。』

世界工聯是歷史上第一次把不同國家、不同種族的廣大職工團結在一起的真正的國際工人組織。它團結着包括五十二個國家的六千五百萬有組織的職工。世界工聯自一九四五年成立以來，經過了相當曲折的道路。美英的反動工會領袖曾經參加了世界工聯。他們原來想要從內部來將世界工聯的領導權，以便使世界工聯成為替帝國主義資本家和馬歇爾計劃服務的工具。可是，這個計劃失敗以後，他們狼狽地退出了世界工聯。他們曾經希望以退出來削弱和破壞世界工聯，但是，這個陰謀也失敗了。在他們退出以後，世界工聯不是削弱了，而是加強了。自從加萊狄金一月退出世界工聯以後，日本、德國、突尼西亞、菲律賓、智利、巴拿馬、蒙古和南朝鮮的進步工會，已經或者正準備參加世界工聯。而世界工聯各業職工部也建立起來了，這本是世界工聯會章上早已規定了的，但由於美英工賊從中阻礙，會久久未能實行。當美英反動工會領袖的陰謀詭計一個接着一個被打碎以後，他們於六月二十五、二十六兩日在日內瓦召開了所謂『國際職工會聯合會』的籌備會，並準備在十一月正式建立反動的『國際』職工組織，企圖從外部來破壞世界工聯，破壞國際工人運動的團結。但是，在世界工人階級進一步團結面前，他們的這種卑劣企圖，必將和過去一樣，繼續遭受失敗。

[illegible]的一切進攻，迫使它們接受了農業工人在工資、失業保險等方面的要求，並同意與農業工人訂立意國歷史上第一個單一的全國性的合同。因此，這一勝利，具有重大的政治意義。在意大利階級鬥爭日益尖銳化的今天，農業工人大罷工的勝利，正如意共中央公報所指出『是意大利人民在爭取正當要求的鬥爭中團結與堅定的輝煌範例。是人民力量的重大成就』。

意大利二百萬農業工人的大罷工，在英勇堅持三十六天之後，已於六月二十三日勝利結束。農業工人在自己的團結鬥爭和全意工人階級的有力支援下，粉碎了政府與地主[illegible]

法國人民最近進行了幾次新的鬥爭。六月十八日，巴黎舉行二十萬人的大示威，反對戰爭販子企圖進行法西斯政變的陰謀。六月十五日，一百萬公務員舉行了『警告大罷工』。六月二十六日，退伍軍人組織了示威。此外，法國農民正進行鬥爭，阻止反動派用武力沒收產品。法國商人也在抗議徵收額外稅收。

朝鮮民主祖國聯合陣線成立大會於六月二十五日至二十八日在平壤舉行。參加成立大會的七、八十個南北朝鮮民主政黨和公共團體，一致通過了共同的鬥爭綱領，並選出了聯合陣線的中央委員會，以便更有效地領導全國範圍的鬥爭。大會的成就和民主祖國陣線的建立，表明了全朝鮮人民力量的不可抗拒，它們已進一步團結起來，為朝鮮的民主、獨立和統一而進行鬥爭；同時這也證明：美帝國主義分裂朝鮮和奴役朝鮮人民的政策，正遭受嚴重的失敗。正如許憲在大會的政治報告中指出：朝鮮『已具有成為獨立國家的一切必要條件』，『沒有任何力量能夠阻止朝鮮人民團結起來，共同建立一個獨立的民主國家』。

巴黎外長會議關於德國問題和奧國和約問題所獲的協議，受到全世界進步與論的一致歡迎。進步與論指出：長會議無疑問的是重要的結果，是分裂德國、惡化國際關係、改善國際關係的政策之毫無疑問的失敗，[illegible]求和平[illegible]國際合作的政策之毫無疑問的成功。[illegible]的結果，美國官方却發表了別有用心的聲明。[illegible]政府和國務卿艾奇遜都說，巴黎的協議『證明』美國『路線正確』，這是西方國家的『堅定政策』的結果，是馬歇爾計劃和北大西洋公約的結果。美國官方的這一聲明，受到了蘇聯外長維辛斯基的駁斥。正如蘇聯報紙指出：這些先生們『不得不承認』：法之所以達成協議，並不是因為『萬事順利』。『事實的情況是：巴黎會議之所以達成協議，只是因為西方國家放棄了他們一向遵循的路線的結果』。因此，那些自吹自擂的聲明，其目的只是『在於掩飾他們地位的虛弱和美國外交政策的失敗』。【新華社北平三日電】

學習和娛樂（雜談蘇聯之五）

茅盾

在一般蘇聯人看來，日常生活的要素，便是：工作，學習，娛樂。他們不能想像一個正常的人（即此人既無疾病，亦未衰老，更不是白痴），可以沒有工作，或毋須工作而坐享他人勞作之成果。他們也不能想像一個人既工作了數小時而可以沒有娛樂（他們所謂娛樂也和我們這裡一般人所謂娛樂不同），或主觀上雖然欲娛樂而客觀上無此可能。最後，他們也不能想像一個人在工作和娛樂之外就不需要學習，或沒有學習的興趣與可能。

他們肯定了工作、學習、娛樂——三者的不可分離性。爲什麼他們會有這樣的意識呢？因爲他們的社會制度就是這樣的：人不可不工作，而工作後當然得娛樂，並且在工作娛樂之外更有學習。蘇維埃制度下面長成的蘇聯人在現實生活中養成了如上所述的對於工作、學習和娛樂的看法。

關於人人有工作之義務及權利——這一點，我在別篇中還要講到；本篇只略述學習和娛樂。

先看蘇聯社會有怎樣的供人娛樂和學習的設備。

假定你到了一個僅有數十戶，百來人口的集體農場，那麼，你自然找不到戲院、電影院或都市中所有的其他娛樂設備，然而你可以找到該集體農場所設的一個俱樂部，當然不大，恰够該農場全體成員（百來人）的集會。在這俱樂部的大會堂中，電影，歌舞會，講演會，一星期內總舉行幾次。如果你留心看看牆上的佈告，你又知道下星期有附近某工廠的業餘劇團應本農場經理部之邀請來演話劇；或者是附近某較大的集體農場的業餘歌舞團要來表演多種土風歌舞。所有這一切經常的或臨時的娛樂節目，該集體農場的成員都可以無條件享受。

俱樂部中一定還貼有壁報，隔日刊，三日刊或週刊，一種或兩三種，自國家大事以至該農場的生產情形，文藝小品，漫畫，應有儘有。這些壁報的撰寫人，有農場附設的小學或補習夜校的教員，或者集體農場經理部的職員，農民自己。爲了辦壁報，不免有些費用，這也是農場的經理部由公賬上開支的。俱樂部中又有壁報室，開支也由農場經理部擔負。

俱樂部中也許還有些佈告，例如農場經理部的會計員他（或她）義務教授會計或一種外國文，每週幾小時，農場的技術師或醫生義務教授技術知識或衛生常識，農場的某業餘的歌唱家義務教唱，業餘的小樂隊義務教授彈奏。這些，都是供給集體農民的學習的設備。上面所講的，只是百來人的一個小農場；如果是數百或一二千人的大農場，那當然娛樂和學習的設備規模也比例地增大了。大農場有電影院，小劇場，運動場，有業餘的各種劇團，歌詠隊，球隊，也有規模完備的補習夜校，半日校等等。

農場如此，工廠和機關當然也是如此（學校更不用說）。大工廠的「文化宮」，其娛樂學習設備之規模，恐怕要勝過其他國家的一個小城裡一切的所有的。這是一筆不小的開支，也由工廠經理處擔負的。

一般說來，在蘇聯，凡是有工作的地方就有娛樂和學習的設備。行駛國內外的商船內也有個俱樂部，供給船員們享用。不過火車上沒有這種設備，但是火車上的員工，是一班一班休息的；休息時他仍有娛樂學習的機會；鐵路員工的俱樂部（或文化宮）在各大站上都有；莫斯科的鐵路員工文化館那規模之大，恐怕是除了蘇聯鐵路員工之外，別個國家裡的鐵路員工都還沒有的。

既然凡有工作的地方，就有娛樂和學習，就是凡有職業的人都有享受娛樂和學習的機會。蘇聯人人都就業，而工作時間又有限定（普通八小時，特種工業有六小時或七小時者），娛樂和學習也不取費，因而亦即人人有娛樂學習的可能。這就是蘇聯人把工作、娛樂、學習看成「三位一體」的社會的根因。

但是，蘇聯人仍然感到娛樂的設備還不能儘量滿足人們的要求。例如戲劇，都不能像電影那樣到處都有，而戲劇中的歌劇和舞劇更不能像話劇那樣普遍。又許多中等城市裡也還沒有歌舞戲院，許多鄉村裡也還沒有職業的話劇團作經常的演出。雖然小城內大概都有馬戲院，然而鄉村中也還沒有。莫斯科有話劇院十多個，每夜一場，總計座位約一萬五六千，就是每夜可有一萬五六千人可以看到話劇，這顯然不能滿足五百萬莫斯科市民的要求，但話劇究竟較易演出，莫斯科的三百五十多處俱樂部（例如斯大林汽車工廠及地下鐵道員工的文化宮，以及上面講到過的鐵路員工文化館等，都是其中最大的），至少有一半是有業餘劇團在經常上演話劇，所以要看話劇還不是怎樣困難；至於歌劇和舞劇那就不同了，經常上演歌劇和舞劇的，就是莫斯科大戲院，兩千多座位，要滿足市民的要求，自然太不够。「大戲院」的戲票難得，這是每一莫斯科人都知道的。於是在戲院門前，也就出現了排隊買戲票的人列。據蘇聯朋友說，「大戲院」的票子大部分交給職工會，由職工會轉而分配給各廠各機關，剩下不多的而凡是三樓四樓的票子這才在戲院票房於下午一二時發售（戲在晚七時半開演）。這就是人們排隊在買的。從戲票也分配這一點看來，可知蘇聯人把娛樂也視爲人的一種權利。

同時，蘇聯人又把學習看作和娛樂同樣不可缺少的。此所謂學習，範圍極寬，從高深專門的學問技術直到生活日用常識。中國人有句成語「做到老，學到老」，這裡的「學」也是範圍極廣的，我覺得我們這句成語中的「學」字正和蘇聯人的所謂「學習」，其意義是相同的。

從蘇聯人這種對於學習的態度以及學習機會之普遍，就可以知道他們那種時時求進步的自強不息的精神；更可以知道他們那種工作、學習、娛樂「三位一體」的意識之產生一方是由於人人過着溫飽的生活，故有從事學習與娛樂之可能，另一方面是他們的生活健康，思想向上，精神發皇，和資本主義社會中的追求肉感刺戟，沉緬於酒色利祿的精神狀態是根本不同的。（完）

一九四八年蘇聯作曲家與音樂家的創作（續完）

在聯共中央「關於莫拉德里的歌劇『偉大的友情』」的決議中，曾指出創作形象上具體的、在現實主義上極關緊要的、標題樂的交響樂作品的特殊重要性。然而直到現在，這一方面是沒有重大變化的。全會上所演奏的少數標題樂的交響樂作品，幾乎全部（姑且說克尼泊爾的交響樂組曲「士兵之歌」例外）都有嚴重的缺點。報告人至此即指出了李維丁的交響樂「青年時代」的缺點爲例。

報告人詢問道：爲什麼李維丁在最動感情的時刻要採用我們的廣大人民聽衆所明顯地無條件地譴責了的手段？

難道即使是感情的最高潮便應該像例如說在談交響樂的第三部分的最高峯那樣神經質地鳴響嗎？難道作者在該交響樂終曲中明晰的、蕭德諾夫派樂生的主題發展到最高峯時所採用的那些極端的和極剛硬的手法可以被認爲是有機的嗎？我們應該堅決地克服形式主義者所培養的「純」樂器思想的片面習慣，應該使我們的交響樂創作很活潑，能反映我們的多樣性現實與實際而具體的形象。

關於歌子、娛樂音樂、兒童音樂、軍歌

作曲家與作歌家最近積極地反映了我們人民生活中最大的事件。尤其是布朗特爾與米流金創作了若干好歌子。然而，在我們的歌子創作的情況中還有不少令人驚懼的現象存在。產生了這樣一種印象，就是作曲家的能力不足以創作歌子來刻繪人民英雄的形象：直到現在還沒有人民所喜愛的、關於祖國戰爭中的英雄——加斯特洛、丹娘、紅頓河居民、馬特洛索夫——的歌子出現。直到現在還沒有創作出關於偉大的列寧的眞正民間的歌子，還很少有關於蘇維埃人民的可愛的領袖與朋友——斯大林的新歌子。英雄的、史詩的蘇維埃歌子的傳統被遺忘了，抒情的歌唱的小詩佔了優勢——這都是大家感覺得到的。我們久已不聽見唱杜那也夫斯基的新歌子，完全忘記了波克拉斯的歌喉。索洛維也夫、謝朵伊最近也很少使我們愉快，他已向非常容易的、或許說是最容易的體裁方面經常地鞠躬致禮了。

蘇維埃作歌家沒有權利浪費過去所積累的自己的成績。他們應該不斷地發展歌子的一切體裁，使自己的藝術嗜好、自己的業務技巧完善起來，銳利起來。他們應該經常是先進的藝術家，記住歌子在我們社會主義國家中的鉅大的教育意義。

娛樂音樂中也存在着嚴重的缺點。手工業性，西方典型標準的抄襲，缺乏應有的業務技巧——這一切都大大地使這一方面的創作成績降低了。

報告人說他很愉快來指出在供俄羅斯民間樂器管弦樂隊演奏的作品創作方面的若干成績。

寫作兒童音樂的作曲家的創作積極性是很大的，但必須向他們提出一項要求：儘快地創作被認爲可以最廣泛地流傳的群眾性的歌子，群眾性的兒童團的歌、培養英雄主義感、戰鬥責任感和勞動責任感的公民性、社會性的青年歌子。

應該吸引作曲家注意軍隊的士氣的各種音樂，是最群眾性的藝術之一。有志革新軍隊進行曲的傳統音樂的作曲家，被抽象的、學術的任務所迷惑，竟然忘記了非常簡單的東西，——忘記了進行曲對於士兵走步伐應該是絕對便利的，應該以非常動人的、感人的旋律爲主，同時在形式上是極其明晰的。

音樂批評

赫連尼科夫同志的報告的一大部分是關於音樂批評、政論與科學的。

蘇維埃音樂學家在創作上無行動的現象，受到了尖銳的譴責。音樂批評落在人民的要求之後。假如我們直接面對我們的報紙，我們便會看見全蘇聯去年的出版物反映人民對於黨中央委員會的決議及隨後的事件的響應，遠較我們的音樂學專門家的批評思想廣博得多，完全得多。我們的音樂批評家如果不被普遍的鼓舞燃燒起來，便一定仍然是頑石般的。大爲遺憾的是：應該承認我們的音樂批評對於蘇維埃人民的熱切的關心沒有用與之相當的積極性與關心來作答。音樂批評在本協會的內部生活中和在本協會的各創作委員會的工作中所起的作用，很少被人感覺得到。批評的水平不高；判斷不深刻而帶有表面性和偏愛性，或局限於小小的技術問題方面。在中央的報紙上，除「文化與生活」報外，關於音樂的文章刊載得非常少。報告人並對「蘇維埃藝術」報提出了尖銳的批評。他說：「蘇維埃藝術」報幾乎沒有刊載關於蘇維埃音樂的批評文章，所刊載的僅限於消息及往往是不確切的發言速記稿等等。該報總共僅有一次刊載了一篇關於蘇聯作曲家協會工作的文章，題目是：「論主要的和次要的」。對於我們的協會非常需要對其工作的最認眞的批評。然而，該報並沒有幫助過我們。該文章不是以材料知識爲基礎的，因而對於協會來說未能成爲權威性的文章。完全必須使「蘇維埃藝術」報成爲蘇維埃音樂界的眞正的機關報。該報應該以主要的地位刊載認眞的、尖銳的、戰鬥的批評文章，以使新的音樂作品迅速地起反應，並培養創作討論的精神。

「蘇維埃音樂」雜誌正在冒很大的困難努力地重建中。在這裡，主要的困難乃是大多數音樂學家的社會消極性。等待他們寫出關於蘇維埃音樂創作的現實問題的戰鬥文章，是很困難的。

我們的批評很少而且很不經常揭露腐敗的資產階級藝術，在對它的鬥爭中沒有很好地起作用。換句話說，我們的批評還不能被稱爲黨的批評，因爲它不像黨中央決議所直接要求於它的那樣有目的性。我們的音樂科學和政論是不配合的。顯而易見，許多蘇維埃音樂學家正像若干作曲家一樣，沒有掌握民主的體裁，沒有練習怎樣和人民說話。還一點是必須終止的，作曲家協會的會員，無論是誰，都應該將臉轉向人民，轉向蘇維埃音樂。

我們可以給予過去這一時期我們的音樂批評以什麼樣的總評價呢？革新後的「蘇維埃音樂」雜誌上的若干文章中所出現的健全批評思想的萌芽，會被不正當地否決了。我們的音樂批評依然同樣地落在創作發展的過程之後，沒有成爲作曲家在其創作重建重要時期的積極的助手。這種情況我們不能容許再繼續下去了。應該採取一切辦法來克服批評思想與生活的、與創作實踐脫節的現象。

現實主義的方向正在發展自己的影響。有天才的新作曲家正在湧現出來。從前的一種情況：若干形式主義「大師」方面的「鐵鉅」扣住了全部蘇維埃音樂，礙了許多作曲家幹部的成長，正在採取堅決的辦法予以肅清。所以我們的全會上還有若干可資慰藉的「意外」，我們並將努力使其增多。但我們的初步成績還並不重要得使我們有權利鬆懈對形式主義及其在音樂創作上的公開或隱蔽的殘餘的鬥爭。我們的任務乃是幫助培養每一個作曲家與音樂學家的完整的馬列主義的世界觀。我們的任務乃是培養對於創作的高度要求性，並培養藉以看見並正確的瞭解我們現代生活過程的能力，及以僅僅是眞實的有高度藝術性的音樂形象將這些過程傳達出來的能力。

我們有一切條件作迅速的、不間斷的發展。無疑問的，這樣的一個時刻是不遠了：那時，正像我們偉大祖國的成千的勞動者向斯大林同志報告他們完成黨與國家所給予的勞動任務的情況一樣，我們蘇維埃作曲家也可以向我們的可愛的領袖與導師報告說我們創作了偉大的新的蘇維埃人民所期待的歌劇、交響樂和歌子。爲這一點，就是值得生活和勞動的，作曲家同志們！

（沈江譯自本年一月一日『蘇維埃藝術』報）

我怎樣做校長

郭洛瓦德伊作

本文原題爲『學校校長』，作者爲北高加索鐵道第六十八中學校長，載於蘇聯『國民教育』月刊一九四八年第四期。

學校校長的工作是多方面的。他居於全校生活、一切學校事務與學校事件的中心。教學工作的成績，大都由校長的工作質量及其才能決定。我在考慮自己的經驗和自己工作的全部體系時，得了一個結論：下列要素是工作的基礎：訂計劃，監督，對教師的工作，對學生的工作，對家長的工作。

這一切通常是緊密地相互交織的，相互聯系的，並往往是相互決定的。但爲了叙述的方便和連貫起見，我將按照我在上面所提出的分類法來談。

訂計劃

首先，當然談談學校工作的學年計劃。許多年來，都是我自己編製計劃，只是在八月間——即新學年開始前，才把計劃提交教務會議討論。實踐表明了這種擬訂計劃的方法，雖然也有若干好的方面，但不能令我們滿意。這種方法的主要缺點在於：擬訂計劃時缺乏眞正的集體性，從而產生教師對於預定措施的不够熟悉，批准計劃時的形式主義和難免忽促將事，有時還會使計劃草案和先進教師的考慮與期望決裂。

這便促使我不得不改正方法了。在最近三四年，我早在四五月間便開始擬訂新的學年計劃，吸引全部或幾乎全部學校工作人員參加此事。我委託三人至五人組成的各委員會研究規定範圍的計劃。各委員會便根據上年的經驗來預定下年的措施。各委員會的領導人，大都由學科委員會或學級委員會的領導人擔任；他們是先在自己的會議上討論了各計劃草案的。於是，全部材料便彙集到我這裡來；材料雖然是草案性的，但已充分地考慮過和系統地整理過。在校長主持的會議上（出席者有學校黨組織的書記、職工會地方委員會主席、各學科委員會主席、教務主任、處理行政、經濟問題的副校長、圖書館管理員），全面地討論並綜合了的計劃草案，然後再把草案提交教務會議作最後討論。

在計劃的開頭部分，我們先指出上年學校工作的成績和缺點。到這時候，主要考驗已舉行，我們已有可以說明學校情況的豐富材料。這樣，我們便有可能指出在新學年中改善學校工作的必要辦法。

在計劃中，我們預定基本的工作範圍，並指明執行期限和執行人。這些範圍如下：

（一）關於實行普遍義務教育的措施
（二）教學工作
（三）教授方法研究
（四）對執行的監督與檢查
（五）共青團的工作
（六）兒童團的工作
（七）學生委員會、各級級長及值班學生的工作
（八）對級任導師及普通教師的工作
（九）課外工作與校外工作
（十）體育
（十一）美育
（十二）公益工作
（十三）實驗室及校園的組織
（十四）對家長的工作
（十五）經濟措施
（十六）準備學行考試及結束學年

計劃的各部分都留有空白，以便填入工作過程中由生活與實踐所提出的補充。

全校學年計劃成了全體教員的參考書。他們從這裡汲取進一步擬訂計劃時所必需的一切知識和材料。根據這一計劃，校長與教務主任編製自己的每月計劃，級任導師製訂一季計劃，各學科教師及初級班教師編製個人半年計劃。共青團委員會、兒童團及其分隊、小組導師及學生委員會，也利用我們的學年計劃。這樣，在任務和利益各有不同的情況下，我們這一多面集體的工作便有了統一性與目的性。

我們的各計劃的當然條件，便是在計劃中沒有官言和一般性的章句。我們努力於活生生的事情，以求提高和改善教學工作。正是這種努力，首先應該反映在計劃中。

這樣，到八月底，我便有了下列文件的定本：全校一年計劃，校長和教務主任的九月份工作計劃，各級任導師的一季計劃，各學科教師及初級班教師的半年計劃。

到這時候，其餘各種校內活動也齊一而確定了，如像：各學科委員會和小組導師的半年工作計劃，學生組織（學生委員會，共青團，兒童團及其分隊）的九月份工作計劃，圖書館的半年工作計劃，家長委員會的九月份工作計劃。

此外，我們還有一切校內組織、小組與會社的半年計劃，其中註明了何日何時何地由誰負責進行何種工作。我們也正像各學校一樣，有註明了級任導師及任課教師的半年功課表。

這是完全不容置辯的：在一切工作都有了及時而詳盡的計劃，計劃又很具體，人人都知道必需在何時何地做什麼和怎樣做的情況下，工作便會順利地進行。在這一條件下，新學年將會有組織地開始，一時一刻也不會浪費。忙亂不安的現象不會發生。從開課的第一天起，學校工作便會安靜地、有把握地和有條理地進行。校內一切學生組織的活動，也同樣會迅速而有條理地開始；這些組織有時原是要動盪幾個星期和幾個月的。

然而，如果計劃的執行者不好，或人員配備得不好，指示得不好，那末，好的計劃也會成爲一紙具文。如果在有了計劃後不要求擔任一定工作的人定期彙報，如果完全不給予他們以及時的幫助，並向他們暗示出改正已犯錯誤的方法，最後，如果他們的好的經驗不受重視和推廣，而他們自己也不受鼓勵和注意，那末，計劃便是空訂的。在進行總的領導和監督時，這一切都必需予以注意。



第八期

新兒女英雄傳

孔厥　袁靜

第十七回　魚兒漏網了

跑了的魚是大的！——成語

一

小梅和大水一結婚，就懷了孩子。同志們常跟他倆開玩笑說：「哈，可叫黑老蔡說中了，你們倆眞能完成任務呀！」

小梅懷着孩子，照常下鄉工作。到第二年春天，身子就很沉了。上級又佈置大生產，她還是很積極，叫她休息她也不休息。天天這村跑那村，開生產會議，還到處串門子，幫助老百姓訂家庭生產計劃。

這一天，她剛開會回來，怪累得慌。一進屋，就生養啦。她還立着呢，孩子先出來一個腳丫兒。急得她忙喊叫。房東大娘奔來看她，叫着說：「我奶！怎麼你還立着？還不快躺下！」小梅哭出來說：「大娘呀，這可怎麼着？出來個小腳丫兒！我不生了！」大娘說：「你不生怎麼着？快躺下吧！」大娘給她擺弄半天，才把小丫兒塞進去。

大娘鬆了一口氣，說：「你還這個人呀，工作幹得邪！到臨月了，你自個兒還不知道啊？」小梅哼哼着說：「生產……鬧不好……就……打不贏鬼子啊！」大娘說：「你爲咱們老百姓，心血都使盡啦！」

一會兒，孩子生下來了，是個小子，又紅又胖，肉呼呼，粉個囊兒的。好些娘兒們聽說了，都帶了紅糖、大米、雞子兒來看小梅。大夥兒搶着抱孩子，悄悄說：「看，長得多結實！肥頭大耳的，活像個牛大水！」一個娘婦好說：「瞧這眉眼兒，多俊呀，就像他娘！」房東大娘小聲說：「倒是：好蔥包的好白子，好爹好娘養的好孩子啊！」

晚上，大水得了信兒，騎個車子，到小梅這兒來。兩個人給孩子起了個名兒，叫小胖。大水抱着小胖，左看右看，愛得不行。可是他工作很忙，小梅催他走，說這兒有嬸子大娘們照顧，不用結記。第二天一早，大水就匆匆忙忙的走了。

二

這一年，毛主席又發出指示：「擴大解放區，縮小敵佔區。」咱們分區的部隊發動春季攻勢，又收復了好些地區。

五月底，黑老蔡到分區開會回來，召集縣區幹部大會。首先，聽說蘇聯把德意法西斯打垮了，都歡喜歡呼，說：「剩下一個日本法西斯，咱們非打垮它不行！」「小日本更孤立了，趕快解決它！」黑老蔡傳達上級的決定，說這一回要堅決拿下市鎮，縣區武裝配合大部隊，一塊打縣城。同志們聽了，都喜得跳起來，準備配合戰鬥。

這時候，鎮上的鬼子大部分撤到城裡去了，剩下的和一小隊偽軍一同住在南門大街的「司令部」裡。另有一個偽軍警備大隊，大隊長是何世雄，張金龍跟着他；大隊部和第三中隊，都在天主堂駐紮；第二中隊，一部分姓蕭的帶着，住在東街王家花園碉樓裡；一部分何狗皮帶着，住在西門大街的碉樓裡。第一中隊在城上守備，四周圍城牆上有八個小碉樓，碉樓之間還有小哨位。戒備得很嚴密。

那兒北門南門外面都有堤水，不好進。我們分區的部隊準備打開東門，掃清東北兩面城墻上的碉樓，接着解決王家花園和天主堂的敵人。縣大隊準備打「司令部」。大水高屯兒這個區小隊拿西門大街的碉樓。別的區小隊分頭掃清西南城墻上的敵人。還調來了另外兩個縣的大隊，警戒保定和城裏敵人的增援部隊。

這天晚上，黑老蔡領着這個縣的縣大隊和幾個區小隊，悄悄密密的到了指定的地點斜柳村。黑老蔡帶着一個老鐵匠來找大水高屯兒，說：「東門外只有一道堤通城門，兩邊都是水，堤上施展不開，在水裡非挨揍不行，最好不硬攻。分區司令部給咱們一個任務，要咱們派人突進城裡去，把東門的城門開開。這位老人家是我以前的師傅，是鐵匠；開鎖他有的辦法。你們趕快派一位同志，要機警勇敢的，跟他一塊兒去。這是個危險的工作，任務可太重要，你們看誰去合適？」大水說：「我去！」高屯兒搶着說：「我去行不行？」黑老蔡笑着說：「你們兩個帶隊的還是不要去。」大水提出來，叫他兄弟小水去，高屯兒一拍腿，說：「着哇！這孩子挺機靈，膽子也大，就他去合適！」忙把小水叫來，跟他談。小水高興的說：「行嘛！行嘛！咱們多會兒走？」

黑老蔡說：「給你們一個夜光錶，今天晚上正十二點你們把城門開開，東門外大部隊用機槍接濟你們。這事兒你們有沒有保證？」老鐵匠是個大高個兒，鬍子楂兒都白了。他笑嘻嘻的說：「我保證開開。開不了鎖，我這條老命就不要了！」他瞧着小水說：「哈！這個小伙計，你敢去呀？」小水鼓起腮幫子，歪着頭兒說：「怎麼你瞧不起我？斜柳村的鬼子小隊長還是我打死的呢！我要完成不了任務，砍我這小腦袋！」

黑老蔡聽得笑起來，說：「好好好，這個任務就交給你們一老一少吧。」拿下錶子，掏出另一個錶來，說：「這是司令員的錶，你們對一對吧。」對了錶，小水興高彩烈的把夜光錶裝在小兜兒裡，又把盒子槍頂上子彈，興頭頭的拉着老師傅就走。

大水追出門去，叫住小水，一雙手兒搭在他的肩膀上，叮嚀說：「小水啊，你可是小人辦大事，任務不輕啊！你掌握住情況，多用腦子想辦法，好好兒幫助老師傅；膽要大，心要細，可別出了錯兒！」小水站得筆直，昂着頭，怪有自信的說：「哥，你放心，完不成任務我不回來見你！」大水快活的拍着他說：「好兄弟，完成任務回來，我慰勞你們！」

小水跟老師傅去了。大水一直看着他們走得不見影兒，才轉身回去。

三

老師傅和牛小水繞到西北角，壕裡的水很深，小水怕老人家過不去，想幫他；老師傅小聲說：「你怎麼也瞧不起我呀？」他一隻手划水，一隻手舉着衣裳，輕輕兒鳧過去，小水跟在後面。

兩個人到了城牆跟前。城牆一丈多高，一段有一個輪輪。老師傅手抓着牆磚，一腳一蹬着，一肩膀一肩膀的爬上去。小水一面跟着他爬，一面想：「這老頭兒眞有兩手！」

下了城牆，就是一大片葦坑，人們輕易不到這兒來。他倆轉着坑邊，繞到東面去，不走大街，單抄小胡同，到了老師傅的家。等到十一點鐘，鐵匠叫他的老伴兒到東門去探探情況。她回來說，那邊沒什麼動靜。老師傅拿上通火的鐵條，又找了幾塊破布；小水問他：「帶這幹嗎？」老師傅笑着說：「開城就指着這玩藝兒呢！」兩個就出發了。

到了東大街街頭，他倆貼着小胡同的牆根，探出頭去望。天很黑，隱隱糊糊的看見斜對面一家醬園的門前，有三個帶槍的人，嘁嘁咕咕的不知道在商量些什麼。只聽見有一個人說：「準睡着了！」那兩個就翻牆進去，一個人在門口守着。

老師傅知道醬園裡的東西，估計他們不是偷東西，就是搞娘們。他倆藏在小胡同裡，等得好心焦啊！要跑進城門洞兒，怎麼也逃不出他的眼睛；眼看着綠光的長短針快併在一塊兒了，那該死的傢伙還站在門口不走。老師傅可急壞了。小水這孩子也眞機靈，猛然想了個辦法，悄悄兒跟老師傅商量，老師傅說行，忙給他指了路。

小水躡手躡腳的繞到西邊的小胡同口，隱着身子，朝那人扔了一塊小磚頭。那人四面望了望，覺得很奇怪。小水又扔了一塊，那傢伙生氣的問：「誰？」小水說：「你們幹的好事！」說完，又扔了一塊磚，轉身就跑。偽軍罵着，提着槍追進胡同。老鐵匠就趁這個機會閃進城門洞了。

誰知道給那三個壞蛋一誤，十二點鐘過了！城外面的大部隊以爲開不了城門，五挺機槍一齊向城樓上打，城樓上的敵人都嚇了，機關槍馬上也響了起來，敵人都出動了，往東城牆上跑。老鐵匠進退兩難，急得要命。他咬着牙，沉住氣，把鐵條往上使勁用力一撬，大鐵鎖「喀嚓」一聲開了！

老鐵匠不顧死活的拉開城門，大聲喊：「開嘍！開嘍！」這下敵人發現了，兜屁股槍從後面打過來，城上的手榴彈也往下面扔，對面的碉堡還一股勁吼着。老鐵匠只好就地一滾，朝南沿城根嘩碌碌滾了一丈多遠，蹦起來就跳到河裡去了。

城外的大部隊看見城門開了，可高興得厲害。步槍、機關槍和好些個擲彈筒打了個猛，一下就把敵人的火力壓下去了。一個連長跳出來，盒子槍一指：「快上！」一連人就往城裡衝。有幾個倒下了，連長也掛了花，他爬起來喊：「同志們衝呀！」一時殺聲震天，一個連嘩地就衝進城去了。後面的部隊也呼呼的往城裡跑。大部隊佔了東城，敵人紛紛亂逃。一面往街上打，一面往城牆兩邊擴張。天明，把東城北城的敵人都掃清了。

四

上午八點鐘開始總攻。四面都響開了槍聲。王家花園的碉樓，也給團團圍住，打得敵人抬不起頭來。這邊就喊話，喊了一陣，碉樓上喊：「我們繳槍！」偽軍們空着手兒，一個跟着一個的走出來，後邊的扛着一綑一綑的槍，姓蕭的隊長走在最後面，也投了降，一夥人都送到司令部去了。

這當兒，縣大隊已經把「司令部」的敵人壓到院子裡，四面房上都壓了頂，手榴彈劈哩啪啦的往下扔，煙土沖天，地都燻黑了。鬼子和偽軍衝了幾次沒衝出去，院子裡橫七豎八的倒了一地。剩下一小部分躲在屋裡不敢出來了。

縣大隊在房頂上又喊話，裡面的偽軍也不言語；砸破玻璃窗，把大槍都扔出來了。黑老蔡一夥踹開門進去，偽軍都蹲在牆角落裡，哆哆嗦嗦的直發抖。老蔡安慰他們一陣，他們才站起來。

可是屋裡一個鬼子也沒有，大家很奇怪，就滿屋子搜查。一個戰士見炕對面有個床板搭的鋪，就用刺刀挑開褥子，往床底下一瞧，看見一個鬼子，撅着屁股，一動不動的縮在裡面。拉他出來，他還往裡鑽。末了，揪着他的腿兒拖出來。這鬼子的臉上給火藥燻黑了，巴眨着眼睛蹲在一邊不說話。

另一個戰士發現牆角立着個麻袋，開頭以爲是一袋糧食，可是一摸，軟個囊囊的，原來是個鬼子蹲在裡面，用自己的手撐住麻袋口兒，死抓着不放，兩個戰士把麻袋顛倒過來，才把他倒出來了。

有個偽軍指指炕，黑老蔡一揭炕上的席，看見炕坯扒開了，兩個鬼子鑽在炕洞裡，拉出來一瞧，臉都黑得跟包公似的，身上又是煙灰又是土，實在不像樣了。老蔡問：「你們的槍呢？」他兩個傻子似的瞪着眼兒，問什麼也不說。後來，從鍋台底下找出兩支二把盒子，又從炕眼裡搜出三支大槍來。

五

大水高屯兒他們在碉樓附近，牛小水也找來了。他們離碉樓二百米遠，爬在民房後面；先是大水高屯兒兩個輪流喊：「喂，偽軍同胞們！現在城已經全佔啦，你們還不繳槍？爲什麼給日本鬼子賣命呀？」你喊我提着，我喊你提着，怕忘了。喊了半天，兩個大喇叭嚷子全成啞嗓子了。可是碉樓上應也不應。隊員們說：「不行，打他兔崽子！」一陣排子槍打過去，碉樓上也往這邊打。打了一陣，這邊又喊：「都是中國人，別打嘍！咱們優待俘虜，快繳槍吧！」樓上就有人喊：「你們不是要槍啊？」這邊忙喊：「要啊。你們快繳吧！」樓上喊：「要槍你們上來拿吧！」氣得隊員們又打。碉樓上何狗皮的聲音喊：「高屯兒！高屯兒！」高屯兒應了。何狗皮高聲叫：「高屯兒，我操你娘！」高屯兒氣得大叫：「何狗皮，我操你姥姥！」何狗皮罵：「你們八路軍都是婦救會養的！」隊員們急了，就對罵起來：「媽的！操你奶奶的！」「你們有種出來！」「你們有種下來！」指導員牛大水跟隊員們說：「咱們別罵街，還是喊政治口號爭取他們。」他又領頭喊起來。

何狗皮還是很頑固。分區司令部派來一個爆炸組，三十多人，用麵口袋裝的黑色炸藥，足有五百多斤，拾得了嘛！來了。帶來的命令是叫區小隊配合爆炸組，一塊兒掏洞炸碉樓。

大水他們忙找來鐵鍬鐵鍁和鋤頭用的「凌治」，幾十人一齊動手從房裡掏起。怕掏斜了，爆炸組長在房上估後面望方向，一會兒扔一顆手榴彈，越扔越遠，下面掏洞的人們聽着爆炸的震動，一路掏過去。裡面點着燈。一筐一筐的土往外出。掏了老半天，方掏了個二尺半見方的坑道，一直通過壕溝，掏到碉樓的下面。

他們又找了個騾駝，抬進去一口袋一口袋的炸藥，往裡裝。裝了滿滿一騾駝，長長的導火線安好了，大家就跑出來喊話：「偽軍同胞們，你們趕快下來吧，炸藥已經裝好了；不下來你們就要跳舞啦！」何狗皮估計炸不成，還耀武揚威的喊：「跳就跳吧。瞧瞧你們炸的怎麼樣！」

太陽只剩下一樹高了，他們還不投降。這邊點着藥線子，高聲喊：「偽軍同胞，你們快下來吧！火捻兒已經點着了，再不下啦就炸啦！」

有兩個偽軍急得要往下跑，何狗皮用槍逼着他們說：「別跑！他們炸不着咱們，八路軍有屁用，儘是要手段，嚇唬人！」偽軍都不敢跑。沒有鼻子的何狗皮，噗着嗓音，還得意洋洋的朝這邊喊：「你們這些窮八路不中用，眼看就完蛋了，閻王爺來摸你們的鼻子啦！」一句話兒沒說完，樓底下那一聲轟隆的炸藥像悶雷似的響了，碉樓呼的飛起半天高，破磚爛瓦木頭片兒，四處亂飛；附近民房的窗紙全震破了。

區小隊嘩的跑上去搶槍。何狗皮早炸得沒影兒了，只有三四個缺胳膊短腿的，也摔了個遠，都震死了。槍都炸壞，一支也不能用啦。

六

各處戰鬥都很順利，只剩下天主堂的兩個大碉樓還沒拿下。從城裡來的援兵給咱們打回去了。區小隊接到司令部的命令，暫時撤到城外去休息。大水叫高屯兒領着隊伍走了。他自己帶着手槍組，配合大部隊拿大碉樓，心裡挺興奮：這一回，四面都包圍起來了。何世雄張金龍這一夥壞蛋可怎麼也逃不了啦！

（未完）

堅持敵後鬥爭十四年的浙南人民

尹學

人民解放軍百萬雄師大軍渡江南征後，五月六日人民解放軍浙南游擊縱隊便在十萬多民兵配合下，向浙南國民黨匪幫各據點展開了猛烈攻勢，以響應野戰大軍的作戰。七日解放了浙南重要商埠溫州，全部殲滅拒絕投降的敵人，並爭取了國民黨溫州專員葉芳率兩個團及永嘉自衛總隊起義。接着在六天內，又勝利的解放了瑞安、平陽、青田、泰順、玉環、樂清、文成、景寧、溫嶺、黃岩等十餘座縣城，浙南完全解放。

在這勝利的日子裡，浙南人民永遠也不會忘記，在過去十四年艱苦的環境裡，他們是怎樣在中國共產黨領導下，與國民黨反動派和日本帝國主義者進行着長期的、艱苦的鬥爭，鍛鍊和壯大着自己的力量。

一九三四年四月，中國工農紅軍北上抗日先遣隊組織的挺進師，在粟裕、劉英兩同志領導下進入浙閩邊區後，革命的烽火開始在浙閩燃燒起來了。當時國民黨軍頭子羅卓英、張發奎、劉建緒、李覺指揮了十萬兵力，企圖將這支人民隊伍一網打盡，但是兩次「圍剿」都被浙南人民英勇地粉碎了。一九三七年抗日戰爭爆發後，這支人民武裝在粟裕將軍率領下編入新四軍，開往抗日前線。浙南人民則在中共浙江省委會和省委書記劉英同志領導下，掀起了轟轟烈烈的抗日救亡運動，組織了廣大的羣眾，舉辦了抗日幹部學校。但是國民黨反動派在消極抗戰積極反共反人民的反動政策下，繼續迫害着浙南愛國人民。一九三八年後，浙南的環境就走上了非常艱苦的局面，成百成千的共產黨員和愛國羣眾遭到殘酷的屠殺和迫害。一九四〇年到一九四五年，國民黨反動派經常集中四個保安團和兩個正規師，對浙南人民武裝進行所謂「清剿」、「圍剿」、「駐剿」，實施移民併村政策，三光政策等。浙南中共黨員、幹部和愛國人民在這一時期遭受逮捕的在一萬人以上，被屠殺的在三千人以上。被捕的浙南愛國人民和中共黨員受盡了匪徒們的各種慘絕人寰的酷刑。瑞平縣的和平陽縣北港的兩個女共產黨員被捕後，國民黨反動派把她們的衣褲剝下來，用烈火燒。瑞平的中共縣委書記陳百弓同志被捕後被剝去衣服，用剪刀一刀刀地鉸去身上的肉，但陳百弓同志堅貞不屈，最後高呼：「中國共產黨萬歲！」壯烈就義。中共浙江省委書記劉英同志也在一九四二年於溫州不幸爲國民黨反動派逮捕而壯烈犧牲。

但是，浙南人民始終沒有屈服，許多中共黨員幹部和愛國人民在龍躍同志（前中共浙南地委書記，現任中共浙江省委員兼第五地委書記）的領導下躲山穿洞，住谿洞，冬天沒有棉衣，常常吃不到飯，就這樣堅持着敵後游擊戰爭。一九四二年，日寇侵佔了溫州，甌江兩岸人民在中共領導下成立了永（嘉）樂（清）人民抗日游擊隊，從二支短槍，四支長槍，發展到有四百多人的武裝。他們在國民黨和日寇的聯合夾攻中，保護了甌江南北廣大地區免遭敵人的蹂躪。日寇投降後，浙南的國民黨反動派瘋狂反共，浙南黨和人民武裝首先在黨內展開了整風運動，加強思想教育，克服和平幻想，糾正某些幹部的不良傾向，加強黨內團結，進一步地展開對國民黨反動派的鬥爭。在全國解放軍主力不斷勝利的鼓舞下，尤其是在我野戰大軍去年的春季攻勢和秋季攻勢勝利後，浙南人民武裝迅速發展和壯大起來。各地有計劃地進行了武裝建設，新區，部隊的戰鬥力日益堅強，許多地方建立了農民聯合會，農民自衛隊，婦女聯合會等羣眾組織。去年十二月十五日浙南游擊縱隊成立，在龍躍司令員兼政治委員的指揮下，普遍地摧毀了國民黨反動派在鄉村中的統治，集中力量主動出擊，迫使國民黨匪軍縮在城裡不敢出來。從此浙南出現了一種新的局面。今年二月間浙南游擊縱隊在泰順戰役中，澈底地殲滅了增援的偽浙江保安二團第三營全部，繳獲六〇砲二門、輕重機槍十三挺、長短槍二百餘支，一度解放了泰順縣城。接着，又解放了玉環縣城，活捉偽縣長，拔除了樂清周圍的虹橋、楓林、瑯溪、塘瀝等敵據點。至此，浙南廣大鄉村絕大部分被解放，各地普遍成立了農民聯合會、婦女聯合會，並擁有十萬以上的農民自衛隊員。

今年五月五日，浙南游擊縱隊終於與渡江南征的人民解放軍野戰軍在溫州外圍勝利會師，浙南人民在戰地慶祝着他們的永遠的解放。現在，他們與人民解放軍野戰軍共同負擔起了肅清浙南殘匪與建設新浙南的任務。（新華社杭州三日電）